



LINEAMIENTOS PARA LA PRESENTACIÓN DE PRODUCTOS

PARTICIPANTES	MARTÍN BARAJAS ALVARADO, PLANTEL 4 ENRIQUE ALEJANDRO GONZÁLEZ CANO, PLANTEL 4 FRANCISCO LUCIO LUNA, PLANTEL 4 LAURA MOLINA MUÑOZ, PLANTEL 4 JULIÁN MOLINA Y VEDIA GROSSER, PLANTEL 4 IVÁN PAREDES GARCÍA, PLANTEL 4 BARBARA MARGARITA RESENDIS CARAZA, PLANTEL 4 TOMÁS RODRÍGUEZ RUGERIO, PLANTEL 4
NOMBRE Y CLAVE DE LA ASIGNATURA	ÉTICA, CLAVE 1512
UNIDAD TEMÁTICA Y/O CONTENIDO (S)	REVISIÓN Y ACTUALIZACIÓN DE BIBLIOGRAFÍA DE LA ASIGNATURA DE ÉTICA
CARACTERÍSTICAS PSICOPEDAGÓGICAS DE LOS ALUMNOS	NO SE ELABORÓ POR LA NATURALEZA DEL TRABAJO.
CONDICIONAMIENTOS SOCIOCULTURALES DE LOS ALUMNOS	NO SE ELABORÓ POR LA NATURALEZA DEL TRABAJO.
PRINCIPALES DIFERENCIALES DE LOS ALUMNOS QUE PUEDEN INCIDIR EN LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE	NO SE ELABORÓ POR LA NATURALEZA DEL TRABAJO.
CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	NO SE ELABORÓ DIAGNÓSTICO A LOS ALUMNOS POR LA NATURALEZA DEL TRABAJO; SIN EMBARGO SE HIZO UN DIAGNÓSTICO DE LOS LIBROS SEÑALADOS EN LA BIBLIOGRAFÍA (VER ANEXOS)
NOMBRE DE LA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA, DE LA ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA O DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE O DE LA ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN, O DEL MATERIAL DIDÁCTICO	PROPUESTA DE TEXTOS PARA CONFORMAR UNA ANTOLOGÍA
DURACIÓN DE LA ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA, DE LA ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA O DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE O DE LA ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN, O DEL USO MATERIAL DIDÁCTICO	NO SE ELABORÓ POR LA NATURALEZA DEL TRABAJO.
PROPÓSITOS	1. PROPÓSITOS DEL PLAN DE ESTUDIOS:



	<p>EL ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">• POSEERÁ CONOCIMIENTOS, LENGUAJES Y MÉTODOS Y TÉCNICAS BÁSICAS INHERENTES A LAS MATERIAS EN ESTUDIO, ASÍ COMO REGLAS BÁSICAS DE INVESTIGACIÓN, IMPRESCINDIBLES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.• RECONOCERÁ LOS VALORES Y COMPORTAMIENTOS DE SU CONTEXTO SOCIOHISTÓRICO.• DESARROLLARÁ SU CAPACIDAD DE INTERACCIÓN Y DIÁLOGO.• TENDRÁ UNA FORMACIÓN SOCIAL Y HUMANÍSTICA (ECONÓMICA, SOCIAL, POLÍTICA Y JURÍDICA).• SERÁ CAPAZ DE CONSTRUIR SABERES.• DESARROLLARÁ UNA CULTURA CIENTÍFICA.• DESARROLLARÁ UNA EDUCACIÓN AMBIENTAL.• TRADUCIRÁ SU CULTURA EN PRÁCTICAS COTIDIANAS.• DESARROLLARÁ Y PONDRÁ EN PRÁCTICA UN CÓDIGO ÉTICO.• DESARROLLARÁ INTERESES PROFESIONALES Y EVALUARÁ ALTERNATIVAS HACIA LA AUTODETERMINACIÓN.• DESARROLLARÁ UNA AUTOVALORACIÓN CULTURAL Y PERSONAL.• FOMENTARÁ SU INICIATIVA, SU CREATIVIDAD Y SU PARTICIPACIÓN EN EL PROCESO SOCIAL.• DESARROLLARÁ VALORES DE LEGALIDAD, RESPETO, TOLERANCIA, LEALTAD, SOLIDARIDAD, PATRIOTISMO Y CONCIENCIA DE ESTADO. <p>2. PROPÓSITOS DEL PERFIL DE EGRESO DE LA ASIGNATURA:</p> <p>EL ALUMNO:</p> <ul style="list-style-type: none">• UTILICE CONCEPTOS CLAROS PARA DISCERNIR LOS PROBLEMAS ÉTICOS FUNDAMENTALES.• APLIQUE SU JUICIO CRÍTICO PARA QUE PUEDA ACTUAR CON AUTÉNTICO SENTIDO DE LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD.• EJERCITE EN LA VIDA COTIDIANA LOS VALORES QUE ENALTECEN LA EXCELENCIA DE LA PERSONA HUMANA.• UTILICE LOS CONCEPTOS ÉTICOS, QUE LE PERMITAN DISTINGUIR LOS PRINCIPIOS MORALES DE RESPETO DE SÍ MISMO Y DE LOS DEMÁS.• COBRE CONCIENCIA DE LOS PROBLEMAS CAUSADOS POR LA AUSENCIA DE PRINCIPIOS MORALES. <p>3. PROPÓSITOS DE LA ASIGNATURA:</p> <p>EL ALUMNO:</p> <p>(TOMADO DE LA EXPOSICIÓN DE MOTIVOS Y PROPÓSITOS GENERALES DEL CURSO)</p> <ul style="list-style-type: none">a) COMO REFLEXIÓN RACIONAL SOBRE LOS PROBLEMAS CONCRETOS DE LA MORALIDAD, PERMITE QUE LOS INDIVIDUOS <i>DESARROLLEN SUS CAPACIDADES INTELECTUALES, ASÍ COMO SUS ACTITUDES CRÍTICAS.</i>b) PORQUE ES UN ACERCAMIENTO AL COMPLEJO FENÓMENO DEL COMPORTAMIENTO Y CONCIENCIA HUMANA, EN LO QUE ATAÑE A LA RESPONSABILIDAD, OBLIGACIONES Y DEBERES.
--	---



- c) POR SU PROPIA NATURALEZA PROPORCIONA ELEMENTOS PARA *EMITIR JUICIOS DE VALOR* QUE SEAN CONGRUENTES CON LA DEFINICIÓN DE UN COMPORTAMIENTO POR EL QUE LIBRE Y CONSCIENTEMENTE HAYA OPTADO EL INDIVIDUO QUE ES SUJETO MORAL.
- d) LA CAPACIDAD DE VALORACIÓN MORAL, ACORDE CON LA CONCEPCIÓN ÉTICA QUE EL ALUMNO CRÍTICAMENTE HAYA ADOPTADO, LE COMPROMETE A *ASUMIR UNA ACTITUD RESPONSABLE ANTE LA COMUNIDAD Y ANTE SÍ MISMO.*
- e) AL ELABORAR TRABAJOS FINALES *MANIFIESTE LA CAPACIDAD CRÍTICA Y REFLEXIVA NECESARIA PARA DISTINGUIR ENTRE LOS PLANTEAMIENTOS DE UNA ÉTICA DOGMÁTICA Y LOS DE UNA ÉTICA LIBRE DE DOGMAS.*
- f) *CONOZCA LA RESPONSABILIDAD Y EL COMPROMISO QUE TIENE FRENTE A LA SOCIEDAD, EL USO COTIDIANO DE SU LIBERTAD, MEDIANTE EJEMPLOS EN DONDE SE MANIFIESTE LA RELACIÓN RESPONSABILIDAD-LIBERTAD.*
- g) *TOME CONCIENCIA DE QUE EL HOMBRE SE REALIZA COMO TAL, AL ASUMIR DECISIONES COMPROMETIDAS CON SUS VALORES, EN SITUACIONES CONCRETAS Y DANDO SOLUCIONES.*

4. PROPÓSITOS POR UNIDAD

UNIDAD 1: CONCEPTOS DE FILOSOFÍA Y DE ÉTICA

- a) CONOZCA Y COMPRENDA EL CONCEPTO DE HOMBRE Y SU COMPORTAMIENTO A TRAVÉS DEL TIEMPO PARA QUE VALORE SU PROPIO SER.
- b) COMPARE DIVERSOS CONCEPTOS DE ÉTICA Y DE FILOSOFÍA, CON EL FIN DE CONOCER LA RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE UN SISTEMA FILOSÓFICO Y SU CORRESPONDIENTE ÉTICA.
- c) FORMULE CON SUS PROPIAS PALABRAS UN CONCEPTO DE FILOSOFÍA Y OTRO DE ÉTICA; TOME CONCIENCIA DE LA IMPORTANCIA QUE TIENE LA ASIGNATURA EN SU FORMACIÓN HUMANÍSTICA.

UNIDAD 2: ESENCIA DE LA MORAL

- a) LA ACCIÓN MORAL TIENE CARACTERÍSTICAS ESPECÍFICAS QUE LA HACEN DIFERENTE A CUALQUIER OTRA ACCIÓN HUMANA, YA QUE INTERVIENEN FACTORES DETERMINANTES EN LA CALIFICACIÓN DEL COMPORTAMIENTO MORAL, QUE SIN TENER LA COERCIBILIDAD DE LA NORMA JURÍDICA, OBLIGAN AL INDIVIDUO A MODIFICAR SU CONDUCTA Y REGIRSE POR SU OBSERVANCIA.
- b) EL INDIVIDUO DEBE SER CONSCIENTE DEL COMPROMISO MORAL QUE ADQUIERE CON LA SOCIEDAD, YA SEA COMO ESTUDIANTE O COMO PROFESIONAL.
- c) EL CONCEPTO DE RESPONSABILIDAD ESTÁ ÍNTIMAMENTE RELACIONADO CON EL DEBER, POR LO CUAL LA COMPRENSIÓN DE LA RESPONSABILIDAD QUE SE CONTRAE AL ASUMIR COMPROMISOS Y DEBERES, ES FUNDAMENTO DEL CONCEPTO DE LIBERTAD.

UNIDAD 3: EL PROBLEMA DE LA LIBERTAD

- a) CONOZCA QUE LA LIBERTAD ES UNA VALOR ÉTICO NECESARIO PARA QUE SE DÉ LA CONVIVENCIA SOCIAL Y CÓMO PUEDE LIMITARSE EN EL EJERCICIO DE LAS RELACIONES HUMANAS.
- b) DISTINGA ENTRE LOS ACTOS LIBRES Y AQUELLOS EN LOS QUE LA LIBERTAD ES NEGADA.
- c) MANIFIESTE TENER CONCIENCIA DE QUE SER LIBRE ES UNA ACTIVIDAD



	<p>NECESARIA EN LA VIDA SOCIAL.</p> <p>UNIDAD 4: AXIOLOGÍA</p> <p>a) LOS VALORES MORALES SÓLO SE DAN EN ACTOS VOLUNTARIOS Y QUE SÓLO EL HOMBRE PUEDE DAR UN JUICIO SOBRE LA BONDAD O MALDAD ACERCA DE ELLOS.</p> <p>b) EL VALOR MORAL ES UNIVERSAL, ES DECIR, QUE LA ACCIÓN HUMANA PUEDE SER EN UN MOMENTO INDIVIDUAL, PERO EN CUALQUIER SITUACIÓN O CIRCUNSTANCIA DEBE ALCANZAR UNA APROBACIÓN GENERAL.</p> <p>c) EL VALOR MORAL IMPLICA OBLIGACIÓN, REALIZACIÓN Y PERFECCIÓN DEL SER HUMANO, PARA SER MEJOR CADA DÍA EN EL CUMPLIMIENTO DE SUS DEBERES.</p> <p>UNIDAD 5: APLICACIÓN DE LA MORAL</p> <p>a) EXPRESE CUALES SON LAS VIRTUDES MORALES Y QUÉ IMPORTANCIA TIENEN PARA LA CONVIVENCIA SOCIAL.</p> <p>b) ANALICE LA APLICACIÓN DE INJUSTA. LAS VIRTUDES MORALES EN LA VIDA SOCIAL Y ESCOLAR. ASIMISMO DETERMINE CUÁNDO UNA CONDUCTA ES VALIOSA O REPROBABLE, JUSTA O INJUSTA.</p> <p>UNIDAD 6: PROBLEMAS MORALES ESPECÍFICOS</p> <p>a) REAFIRME LA COMPRENSIÓN Y APLIQUE DE MANERA PRÁCTICA LOS CONTENIDOS DEL PROGRAMA.</p>
<p>HABILIDADES A DESARROLLAR EN ALUMNO</p>	<p>NO SE ELABORARON ESTRATEGIAS</p>
<p>MATERIALES</p>	<p>EQUIPO DE CÓMPUTO TEXTOS</p>
<p>DESCRIPCIÓN DE ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA, DE LA ACTIVIDAD DE ENSEÑANZA O DE LA ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE O DE LA ACTIVIDAD DE EVALUACIÓN, O DEL MATERIAL DIDÁCTICO</p>	<p>NO SE ELABORARON ESTRATEGIAS, ACTIVIDADES DE APRENDIZAJES NI MATERIALES DIDÁCTICOS.</p>
<p>BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA</p>	<p>LA BIBLIOGRAFÍA EMPLEADA FUE LA MISMA SEÑALADA EN EL PROGRAMA:</p> <p>BÁSICA:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ARANGUREN, J. L., <i>ÉTICA</i>. MADRID, REVISTA DE OCCIDENTE, 1968. 2. ESCOBAR VALENZUELA, GUSTAVO, <i>ÉTICA</i>. MÉXICO, MCGRAW-HILL, Ú. E. 3. FAGOTHEY, A., <i>ÉTICA (TEORÍA Y APLICACIÓN)</i>. INTERAMERICANA, Ú. E. 4. FRANKENA, WILLIAM, <i>ÉTICA</i>. MÉXICO, UTEHA, Ú. E. 5. GONZÁLEZ, JULIANA, <i>ÉTICA Y LIBERTAD</i>. MÉXICO, UNAM, 1989. 6. GUTIÉRREZ SAENZ, RAÚL, <i>INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA</i>. MÉXICO, ESFINGE, Ú. E. 7. RODRÍGUEZ LOZANO ET AL., <i>ÉTICA</i>. MÉXICO, ALHAMBRA, Ú. E. 8. SÁNCHEZ VÁZQUEZ, ADOLFO, <i>ÉTICA</i>. MÉXICO, GRIJALBO, U. E. 9. SAVATER, FERNANDO, <i>ÉTICA PARA AMADOR</i>. MÉXICO, ARIEL, 1993. <p>COMPLEMENTARIA:</p>



1. AGUSTÍN, SAN, *LA CIUDAD DE DIOS*, MADRID, BAC. 1980.
2. AQUINO, TOMÁS, *SUMMA TEOLÓGICA*. MADRID, BAC, 1980.
3. ARISTÓTELES, *OBRAS COMPLETAS*. MADRID, AGUILAR, 1988, *METAFÍSICA. ÉTICA A NICÓMACO*.
4. CAMUS, ALBERT, *EL EXTRANJERO*. MÉXICO, ALIANZA, 1994.
5. FROM, ERICH, *PSICOANÁLISIS DE LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA*. MÉXICO, FCE, 1985.
6. GONZÁLEZ, JULIANA, *EL ETHOS, DESTINO DEL HOMBRE*. MÉXICO, COEDICIÓN UNAM-FCE, 1996.
7. HABERMAS, JUNGER, *EL DISCURSO FILOSÓFICO DE LA MODERNIDAD*. MADRID, TAURUS, 1989.
8. HEIDEGGER, MARTÍN, *EL SER Y EL TIEMPO*. MÉXICO, FCE, 1974.
9. HOBBS, THOMAS, *EL LEVIATAN*, MÉXICO, FCE, 1980.
10. LÉVI-STRAUSS, CLAUDE, *EL PENSAMIENTO SALVAJE*. MÉXICO, FCE, 1980.
11. MARCUSE, HERBERT, *LA AGRESIVIDAD DE LA SOCIEDAD INDUSTRIAL AVANZADA*. MADRID, ALIANZA, 1971.
12. MARCUSE, HERBERT, *RAZÓN Y REVOLUCIÓN*. VENEZUELA, ALIANZA., 1971.
13. MARX, CARLOS, *OBRAS ESCOGIDAS*. URSS, PROGRESO, 1974, *MANUSCRITOS ECONÓMICO-FILOSÓFICOS DE 1844*.
14. MOUNIER, EMMANUEL, *EL PERSONALISMO*. BUENOS AIRES, EUDEBA, 1970.
15. ———, *MANIFIESTO AL SERVICIO DEL PERSONALISMO*. MADRID, TAURUS, 1972.
16. NIETZSCHE, FRIEDRICH, *MÁS ALLÁ DEL BIEN Y DEL MAL*. MÉXICO, ALIANZA, 1992.
17. ORWELL, GEORGE, 1984, MADRID, DESTINO, 1978.
18. PLATÓN, *OBRAS COMPLETAS*. MADRID, AGUILAR, 1988. *APOLOGÍA DE SÓCRATES. CRITÓN. LISIS*.
19. SÁNCHEZ, VÁZQUEZ, ADOLFO, *ANTOLOGÍA DE ÉTICA*. MÉXICO, UNAM, 3A. PARTE, PP. 379-523.
20. SARTRE, JEAN PAUL, *LA NAUSEA*. MÉXICO, ALIANZA, 1989.
21. SCHELER, MAX, *EL PUESTO DEL HOMBRE EN EL COSMOS*. BUENOS AIRES, LOSADA, 1976.
22. ———, *LA IDEA DEL HOMBRE Y LA HISTORIA*. BUENOS AIRES, LA PLÉYADE, 1972.
23. TREJO, RESENDIZ, WONFILIO, *ANTOLOGÍA DE ÉTICA*. MÉXICO, UNAM, Ú. E.