

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

Primer Encuentro Académico Interdisciplinario de la Escuela Nacional Preparatoria: “Transversalidad. Una propuesta para la innovación curricular”.

**Tema:** VIII. Uso de las tecnologías de la información y la comunicación con fines educativos.

**Título:** El ágora virtual.

**Nombre de autoras:** Martha Patricia Galván Benítez y Raquel Gallardo Mojica.

**Dependencia de adscripción:** Plantel 5 “José Vasconcelos” y 9 “Pedro de Alba”

**Correo:** [hythayunoal@hotmail.com](mailto:hythayunoal@hotmail.com) ; rgallardom9@gmail.com

## Resumen

Hace algunos años sólo con textos se podía abordar el estudio de la Filosofía como disciplina, rigurosa, con un nivel de exigencia en su apoyo bibliográfico con obras en el idioma del autor o de una excelente traducción, pareciera que sólo a partir de ello, pudiéramos tener acceso a su lectura pero por fortuna eso ha cambiado. Hoy por hoy podemos acercarnos a dicha disciplina con otros medios.

Las redes sociales es uno de ellos pues se ha constituido en un buen aliado para las personas interesadas en esa disciplina y sus diversas áreas. De tal suerte que, gracias a la información que se ofrece en línea ya sean libros, artículos, ponencias, materiales didácticos de entre otros, las personas pueden acceder a ellos, en algunos casos de manera gratuita y en otros pagando. Lo importante es que a partir de ese servicio se puede participar desde cualquier lugar del mundo al ágora virtual.

## El ágora virtual

Hace algunos años sólo con textos se podía abordar el estudio de la Filosofía como disciplina, rigurosa, con un nivel de exigencia en su apoyo bibliográfico, con obras en el idioma del autor o de una excelente traducción, pareciera que sólo a partir de ello, pudiéramos tener acceso a su lectura pero, por fortuna podemos hoy acercarnos a ella por otros medios.

Es el caso de las Redes Sociales, algunas páginas que ya tienen tiempo difundiendo una buena cantidad de apoyo bibliográfico lo hacen dando a conocer buenas fuentes pero, lo más importante es que tratan de llegar a un público que carece de recursos o que en las regiones donde están no es posible encontrar los libros. Esto ha permitido que el trabajo de los filósofos se conozca por parte de un público especializado en esa disciplina aunque también, llega a un gran sector que tiene el deseo de saber: qué escriben los filósofos.

El propósito de este trabajo será dar a conocer algunas direcciones electrónicas que tienen como fin difundir de manera gratuita las obras de los hombres que se han dedicado a interpretar y a transformar el mundo por medio de sus propuestas filosóficas, así como a sintetizar su pensamiento para que sea de fácil acceso al usuario. Daremos inicio con estas últimas y después abordaremos las que se dedican a subir libros de manera gratuita.

Todas las propuestas de recursos didácticos que presentamos en esta ponencia fueron revisadas con una serie de criterios (rúbrica) que permite identificar y evaluar el recurso. Consideramos su pertinencia ya que es una guía que hace posible valorar de una manera pertinente el material que hemos seleccionado y que ponemos a su consideración.

## RUBRICA

Criterio	Número de elementos	Ponderación
Adecuación al plan de estudios	4	25%
Calidad de los contenidos	9	25%
Reflexión crítica	5	10%
Motivación	4	10%
Diseño y presentación	4	5%
Facilidad de uso	5	10%
Accesibilidad	5	10%
Reusabilidad	5	5%
<b>Total</b>	41	100%

Descripción de elementos de la rúbrica:

1. Adecuación al plan de estudios: Coherencia entre los objetivos del plan y el contenido del material.

El material contribuye a que el alumnado alcance los propósitos definidos en el plan de estudios

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

1                      2                      3                      4                      5

Los contenidos son adecuados al nivel de profundidad que se espera del tema

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

1                      2                      3                      4                      5



El número y distribución de los conceptos e ideas es equilibrado

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

Se destacan las ideas clave de forma que el alumno percibe intuitivamente cuáles son las ideas fundamentales

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

El contenido es adecuado al nivel de conocimientos de los destinatarios

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

El contenido se presenta con una adecuada ortografía y gramática

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

El contenido es vigente

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

El contenido no presenta sesgo ideológico, es objetivo

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

El contenido respeta los derechos de propiedad intelectual cuando utiliza otras fuentes

No cumple en absoluto	Cumple parcialmente	Cumple totalmente
-----------------------	---------------------	-------------------

Total 2\_\_\_\_\_

3. Reflexión crítica e innovación: En este rubro se evalúa si el recurso tiene la capacidad de promover el análisis de la información para generar nuevas ideas  
Estimula la reflexión sobre las ideas presentadas

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Fomenta la capacidad crítica. Cuestiona al alumno y estimula que el alumno se cuestione sobre las ideas que se le presentan

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Promueve/facilita que el alumno descubra/genere/adquiera las ideas de aprendizaje de forma autónoma

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Fomenta en el alumno, la capacidad de relacionar conceptos ya aprendidos con los nuevos conceptos

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Promueve la creación de nuevas ideas y la búsqueda de nuevos procedimientos / técnicas / métodos para la resolución de tareas, de problemas o para la generación de conocimiento

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Total 3 \_\_\_\_\_

4. Motivación: Se refiere a la capacidad de generar y mantener interés por aprender en un grupo concreto de alumnos.

Hace referencias directas a la utilidad del concepto abordado en la vida cotidiana

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Presenta de forma innovadora y atractiva los contenidos o los procedimientos didácticos

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Permite aplicar el concepto abordado a la vida cotidiana de manera inmediata

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Total 4\_\_\_\_\_

5. Diseño y presentación: Favorece el adecuado procesamiento de la información.

La información se presenta de manera organizada, clara, concisa y sin errores

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

La estructura visual propicia la fácil identificación de los elementos de la pantalla

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

El texto es legible

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Todas las secciones se encuentran correctamente etiquetadas y ordenadas

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente



absoluto

Incluye formatos multimedia (imágenes, audio, video) de apoyo que enriquecen el contenido o la actividad

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Total 5\_\_\_\_\_

6. Facilidad de uso: Permite una navegación sencilla, mediante una interfaz intuitiva y de fácil familiarización

Tiene un diseño intuitivo de interfaz que permite deducir cómo interactuar con ella

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Las instrucciones son claras y se requieren al mínimo

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

La navegación por el recurso es fácil, ágil y libre

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Se encuentra rápidamente la información que se requiere

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Todos los enlaces funcionan correctamente

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Total 6\_\_\_\_\_

7. Accesibilidad: El recurso está adaptado para funcionar en distintas plataformas para distintos usuarios

Puede ser utilizado con distintos navegadores (Internet Explorer, Google Chrome, Mozilla, Firefox, Safari, etc.)

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Puede ser accedido desde distintos dispositivos (Computadora personal, computadora portátil, tableta electrónica, teléfono móvil, etc.)

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Los elementos multimedia presentan la información en salidas alternativas (audio, video o texto)

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

El recurso indica explícitamente que tiene adaptaciones para ser accedido por personas con discapacidad

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Total 7\_\_\_\_\_

8. Reusabilidad: Es la posibilidad de utilizar el recurso en diferentes contextos  
Puede utilizarse para más de un tema o disciplina

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente

Puede utilizarse en diferentes modalidades de aprendizaje (Presencial, mixto y a distancia)

No cumple en absoluto                      Cumple parcialmente                      Cumple totalmente



[www.ecured.cu/index.php/logica](http://www.ecured.cu/index.php/logica)

Es una enciclopedia cubana en la red, aparece como EcuRed, expresan ellos que es el conocimiento con todos y para todos. Al navegar ofrece dos opciones para hacer la búsqueda de la información ya sea exacta o por coincidencias. El resultado es completo porque se precisa lo que se busca y se ofrecen puntos de vista opuestos para enriquecer la información. Tienen una biblioteca virtual su colección contiene 7658 documentos. Además se puede contactar con ellos por medio del Twitter, facebook, su blog y se puede participar en su foro. La información que ofrecen corresponde a las áreas de lógica, ética, filosofía y estética pero es muy general.

[www.elartedepreguntar.wordpress.com/la-logica-como-disciplina-filosofica-lib](http://www.elartedepreguntar.wordpress.com/la-logica-como-disciplina-filosofica-lib)

Es un blog, que presenta libros, videos, debates en temas controvertidos. Lo que publican lo presentan desde una perspectiva informativa y crítica, con el fin de que se tenga un criterio amplio respecto de lo que se busca. Es ameno y de fácil acceso. La información que ofrece es aportación de especialistas en las diversas áreas de la filosofía.

[www.paginasobrefilosofia.com/html/logica.html](http://www.paginasobrefilosofia.com/html/logica.html)

La página está dedicada a la lógica simbólica o matemática, presenta su contenido con ligas que contienen desde el cálculo proposicional, hasta las leyes de equivalencia. Es material que puede apoyar las unidades VI, VII Y VIII del programa de lógica.

[www.juancarlosvicencio.com/2007/.../filosofa-general-diccionarios-y.ht](http://www.juancarlosvicencio.com/2007/.../filosofa-general-diccionarios-y.ht)

El autor de este portal ofrece una serie de URLS que están agrupadas como: filosofía general, diccionarios-enciclopedias, revistas, asociaciones y fuentes bibliográficas:

[Aula Virtual de Filosofía Básica](#)

URL: <http://enfenix.webcindario.com/filosof/> Portal de filosofía con recursos educativos de apoyo a la enseñanza de esta asignatura. Destinado principalmente a los alumnos de bachillerato.

[Boulesis](#)

URL: <http://www.boulesis.com/> Web con materiales y recursos didácticos para la

enseñanza de la filosofía y asignaturas afines. Además, puedes enviar tus propios materiales y formar parte de la comunidad de filosofía on line, con debates y foros de discusión.

#### Cibernous

URL: <http://www.cibernous.com/> Página de filosofía que cuenta con temas de las diferentes etapas de la historia de la Filosofía, información sobre diferentes autores, diccionario de términos, cuadros sinópticos y mapas.

#### FilóPolis

URL: <http://www.filo.filopolis.net> FilóPolis invita de una manera lúdica e interactiva a la reflexión filosófica. Ofrece temas y cuestiones de Filosofía, de Historia de la Filosofía, de Ética e interdisciplinarios.

URL: <http://acacia.pntic.mec.es/~falvar4/index.htm> Páginas elaboradas como documentos de trabajo para alumnos.

#### Proyecto Filosofía en español

URL: <http://www.filosofia.org> Ediciones de textos digitales, agenda, grupos de discusión, series monográficas documentales, hemeroteca (con artículos publicados entre 1830 y 1969).

#### **Diccionarios y enciclopedias**

##### Diccionario filosófico del Proyecto Filosofía en español

URL: <http://www.filosofia.org/filomat/pzero.htm> Pertenece a la Universidad de Oviedo.

#### **Investigación en Filosofía**

##### Cefilibe

URL: <http://www.filosofia.org/rev/cef/cefi01.htm> Boletín de información sobre publicaciones e investigaciones en filosofía del Centro de documentación en Filosofía Latinoamericana e Ibérica. (Universidad Autónoma Metropolitana. Unidad Iztapalapa. México)

#### **Didáctica de la Filosofía**

##### Bibliografía acerca de la enseñanza, el aprendizaje y el estudio de la Filosofía

URL: <http://www.ilgiardinodeipensieri.com/obiols-1.htm> Importante bibliografía sobre la enseñanza, el aprendizaje y el estudio de la filosofía.

## **Organizaciones**

### [FESOFI - Federación de Sociedades de Filosofía](#)

URL: <http://fesofi.filosofia.net> Federación sin ánimo de lucro que trata de promover y defender los estudios de Filosofía.

## **Revistas**

### ["A Parte Rei" Revista de Filosofía](#)

URL: <http://serbal.pntic.mec.es/~cmunoz11/index.html> Publicación en línea editada por la Sociedad de Estudios Filosóficos de Madrid.

## **Conclusión**

Como se podrá notar ahora los portales no sólo suben información tipo wiki, sino que hay manera de interactuar con ellos para que la información se actualice o en el caso de que no funcione se reporte al administrador para que le dé solución. Así que es posible participar en el ágora virtual gracias a las redes sociales. Esto lo podemos constatar a través del twitter, el facebook o la famosa aplicación que llegue en un futuro, así que aunque hayamos perdido el rostro y la voz, estamos mejor comunicados que en ningún otro momento de la historia; pero confiemos en que no se caiga la red.