

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Dr. José Narro Robles / Rector
Dr. Eduardo Bárzana García / Secretario General
Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez / Secretario Administrativo
Dr. Francisco José Trigo Tavera / Secretario de Desarrollo Institucional
M.C. Miguel Robes Bárcena / Secretario de Servicios a la Comunidad
Lic. Luis Raúl González Pérez / Abogado General
Enrique Balp Díaz / Director General de Comunicación Social

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA



Mtra. Silvia Estela Jurado Cuéllar / Dirección General
Lic. Rogelio Cepeda Cervantes / Secretaría General
Biól. Alejandro Martínez Pérez / Secretaría Académico
Mtra. Carolina Sarmiento Silva / Secretaría de Planeación
Lic. Marco Antonio Labra Ramirez / Secretaría de Difusión Cultural
Lic. Luis Felipe Ortega Montiel / Secretaría Administrativa
Ing. Daniel Mendoza / Secretaría de Asuntos Estudiantiles
C. D. Lilia Noemí Martínez Uriegas / Coordinación de Opciones Técnicas
Mtra. Araceli Pérez Hernández / Coordinación Jurídica
Dra. Nora María Matamoros Franco / Jefatura del Departamento de Filosofía



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA
SECRETARÍA ACADÉMICA
JEFATURA DEL DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA



¿LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA A TRAVÉS DE SUS FUENTES?
LEER FILOSOFÍA PARA ESCRIBIR Y PENSAR
19 Y 20 DE MARZO
SECRETARÍA DE DIFUSIÓN CULTURAL





TERCER FORO ACADÉMICO
“¿LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA A TRAVÉS DE SUS
FUENTES? LEER FILOSOFÍA PARA ESCRIBIR Y PENSAR”
19 Y 20 DE MARZO DE 2014
SECRETARÍA DE DIFUSIÓN CULTURAL



Formar seres humanos críticos, reflexivos, autónomos y transformadores de su entorno que, por su capacidad de descubrimiento, autocrítica y problematización —propiciada por la aplicación puntual de conocimientos, habilidades y actitudes—, logren comprenderse a sí mismos y a los otros (en su particularidad y a nivel mundial) mediante la habilidad para generar saberes al argumentar, deliberar y tomar decisiones conscientes y responsables en la vida cotidiana, no es tarea fácil. Así, tener claro el: *para qué* formar a las y los estudiantes, obliga a tener respuesta para interrogantes tales como: “*quiénes* son nuestros estudiantes y cómo aprenden, *qué* hemos de enseñar [...] y, especialmente, *cómo* y *con qué* medios realizar la tarea de la enseñanza” (Cf. MEDINA RIVILLA, Antonio, *et al*: 2002, p. 5-7). En el caso de la enseñanza de la filosofía a nivel medio superior esta última pregunta es fundamental. Cabe, por ejemplo, evaluar en qué medida la lectura de las fuentes filosóficas directas es o no camino seguro para desarrollar en las y los estudiantes, entre otras habilidades, el aprendizaje de contenidos, o el desarrollo de habilidades lecto-escritas propias de la disciplina; a saber: la identificación de buenas y malas definiciones en el análisis y comprensión de relaciones conceptuales para la localización de malos y buenos argumentos con vistas a la construcción de estos últimos para el análisis, crítica y transformación de la realidad.

Es pues, tarea impostergable saber qué tan pertinente es recurrir a las fuentes filosóficas directas para fomentar o suscitar en las y los estudiantes habilidades no sólo para leer y escribir sino, además y ante todo, tres habilidades comunicativas complejas, prioritarias para el buen avance en la formación profesional, que mencionaré a continuación. La primera de ellas es la habilidad para hacerse de información al ser capaz de localizar la mayor parte de los elementos importantes o categorías y relaciones que la definen, reagrupándolos y presentándolos en un todo coherente, tan compacto como sea posible, por razón de una adecuada transcripción, mediante la utilización de otro código al vincularla con su contexto histórico-social, cultural y político (nivel hermenéutico). La segunda, es la habilidad para comprender el mecanismo de construcción y función del conocimiento al localizar causas, derivaciones, conexiones de sentido y posibles interpretaciones de las corrientes de pensamiento, de las definiciones, de las explicaciones de fenómenos y/o temas analizados en el ámbito de las ciencias y las humanidades. La tercera y última, es la habilidad para manejar un nivel de comunicación complejo, sea por vía oral o escrita, fundado en un código riguroso, con textos estructurados y bien conectados, al ofrecer argumentos claros y atinentes, eficaz para persuadir que las opiniones, valoraciones o juicios derivados de la segunda habilidad son correctas, plausibles, válidas.

Preguntar, entonces, qué tan pertinente es recurrir a las fuentes filosóficas directas en la enseñanza de la filosofía no es tema menor, porque, en el fondo, implica responder en qué medida y/o de qué manera es más conveniente, mediante la instrucción sistemática, dar a conocer las convenciones textuales de género y la intencionalidad comunicativa (Cf. Ruiz Flores, Maite, 2009, p. 6) del discurso filosófico, a fin de contribuir a las habilidades de escritura para la redacción o, mejor aún, para la producción de discursos que constaten el aprendizaje significativo de las y los estudiantes.





Miércoles 19 de marzo de 2014

9:00 a 10:00 Registro de asistentes

Sala de conferencias

10:00- **Inauguración**

10:20 Mtra. Silvia Jurado Cuéllar, *Directora General de la ENP*, Lic. Marco Antonio Labra, *Secretario de Difusión Cultural de la ENP*, Dra. Nora María Matamoros Franco, *Jefatura del Departamento de Filosofía*

Maestro de ceremonias:

Mtro. Tomás Rodríguez Rugerio (ENP 4)

10:20- **INTERVENCIÓN MUSICAL**

11:10 Ensemble Vocal Femenino: "The River Sisters"
Directora: Laura Echevarría Cruz

Maestro de ceremonias:

Mtro. Tomás Rodríguez Rugerio (ENP 4)

11:10- **CONFERENCIA MAGISTRAL:**

12:00 *-El orden en el pensamiento: estrategias de lectura y/o escritura filosóficas que lo promueven.*
Dr. Ariel Félix Campirán Salazar (Universidad Veracruzana)

Moderadora: Dra. Nora María Matamoros Franco (ENP-FFyL)
Relator: Mtro. Tomás Rodríguez Rugerio. (ENP 4)

12:00 12:10 Receso

12:10- **CONFERENCIA MAGISTRAL:**

13:00 *-"Leer filosofía para aprender a pensar"*
Dra. Laura Benítez Grobet (FFyL)

Moderador: Dr. Armando Rubí V.
(ENP 1)
Relatora: Nora María Matamoros Franco (ENP 6)

13:00-
14:00

Mesa 1

-El reto de leer a los clásicos de la filosofía.
Mtro. Fernando Aurelio López (ENP 9)
-Enfoques sobre la utopía, un ejemplo de redacción creativa.
Dra. Ana Bertha Nova (ENP 1)
-El concepto de utopía y la película "Naranja mecánica".
Mtra. Raquel García Carbajal (ENP 3)

Moderadora: Flor A. Hernández Carballido (ENP 5)
Relator: Lic. Eloísa A. González Reyes (ENP5)

14:00-
15:00

Mesa 2

-"Nuevas fuentes y textos filosóficos. La literatura de divulgación filosófica"
Mtro. Luis Aarón Patiño Palafox
-Enseñar filosofía con conciencia de género.
Lic. Eloísa Amalia González Reyes (ENP 5)
-Saber cómo y qué evaluar: tarea del docente de filosofía, utilizando fuentes contextuales e intertextuales.
Mtra. Flor A. Hernández Carballido (ENP 5)

Moderadora: Mtra. Raquel García Carbajal (ENP 3)
Relator: Dra- Ana Bertha Nova Covarrubias (ENP 1)

Jueves 20 de marzo de 2014

9:30-10:00 Registro de asistentes

Aula Magna

10:00- **CONFERENCIA MAGISTRAL**
10:50 -Análisis cognitivo de la lectura
Dra. Rina María Martínez Romero (FPs.-
CCH Sur)

Moderador: Dr. Armando
Rubí V. (ENP-MADEMS)
Relatora: Mtra. Gabriela
Rodríguez J. (ENP 1)

10:50 11:00 Receso

11:10- **CONFERENCIA MAGISTRAL**
12:00 -Arte y utopía: Una aproximación a la
antropología filosófica del arte
Dr. Eugenio Garbuno Aviña (ENAP UNAM)

Moderadora: Mtra.
Gabriela Rodríguez
Jiménez (ENP)
Relator: Dr. Armando Rubí
V. (ENP-MADEMS)

12:00 **CONFERENCIA MAGISTRAL**
13:00 -Filosofía y saber enciclopédico entre los
presocráticos.
Dr. Omar D. Álvarez Salas (IIFL, UNAM)

Moderadora: Dra. Nora
María Matamoros Franco.
Relator: Dr. Guillermo J.
Silva Álvarez.

13:00-13:10 Receso

13:10- **Mesa 3**
14:10 -Los fragmentos de Heráclito para la
enseñanza de las áreas de la filosofía.
Dr. Guillermo Jorge Silva (ENP 3)
-Diálogo con el texto
Dr. Armando Rubí V. (ENP 1-MADEMS)
-La fotografía como herramienta para
reflexionar sobre algunos temas de la
asignatura de estética.
Mtra. Gabriela Rodríguez J. (ENP 1)

Moderadora: Mtra. Raquel
García Carbajal (ENP 3)
Relator: Lic. Eloísa
González (ENP 5)

Mesa 4 (MADEMS)
14:10- -La hermenéutica aplicada al desarrollo de
15:10 una didáctica de la filosofía.
Lic. Héctor Granados de la Luz
-La virtud de educar
Lic. Adriana Hidalgo Fuentes
-La filosofía como esencialmente ética o
del cuidado de sí para su enseñanza.
Lic. Rodrigo González Morales

Moderadora: Dra. Ana
Bertha Nova (ENP 1)
Relator: Lic. Raquel
Gallardo M.(ENP 9)

15:00-16:00 Comida

Jueves 20 de marzo

15:30-16:00 Registro de asistentes

Aula Magna

16:00- **CONFERENCIA MAGISTRAL**
17:00 - Estrategias de lectura filosófica
Dra. Leticia Flores Farfán y Lic. Rafael Á. Gómez
Choreño (FFL-UNAM)

Moderador: Lic. Pedro Montalvo
(ENP 4)
Relator: Martha Patricia Galván
Benítez

17:00- **Mesa 5**
18:00 -Invitación a la lectura de Sartre en la ENP.
Mtro. Mario Villegas González (ENP 5)
-La pragma-dialéctica aplicada a la "Carta a un imbécil"
Lic. Raquel Gallardo Mojica (ENP 9)
Lic. Martha Patricia Galván (ENP 5)
-
Dr. Alejandro Alba Meraz (ENP 3-MADEMS)

Moderador: Mtro. Tomás Rodríguez
(ENP 4)
Relator: Lic. Pedro Montalvo (ENP 4)

18:00- **Mesa 6**
19:00 -Cognición situada en la clase de filosofía.
Lic. Javier Aviña Gutiérrez (MADEMS)
-La lectura y escritura epistémicas en la enseñanza de
Historia de las Doctrinas Filosóficas.
Dra. Alejandra Soledad Velázquez (ENP 8-MADEMS)
-La lectura y escritura epistémicas en la enseñanza de la
lógica.
Lic. Enrique Alejandro González (ENP 4)

Moderador: Lic. Martha Patricia
Galván (ENP 5)
Relator: Lic. Raquel Gallardo M.
(ENP 9)

19:00- **CLAUSURA**
19:30 Vino de honor

Dra. Nora María Matamoros Franco
Jefatura del Departamento de
Filosofía
Lic. Marco Antonio Labra Ramírez.
Secretaría de Difusión Cultural, ENI

