



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
DIRECCIÓN GENERAL DE PREPARATORIAS  
SECRETARÍA ACADÉMICA  
JEFATURA DE DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA  
PLANTEL 7 "EZEQUIEL A. CHÁVEZ"



CONVOCAN  
EN EL MARCO DEL 145º ANIVERSARIO DE LA ENP  
AL

**PRIMER FORO ACADÉMICO**  
**"LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA ENP: ANÁLISIS Y PROPUESTAS"**  
**21, 22 Y 23 DE MARZO DE 2012**

La UNAM es un espacio de generación del conocimiento. Dado que conocer implica la obtención de información (saber), aptitudes, experiencia (saber hacer) y actitudes (saber ser), envuelve acciones que suponen un poner en ejercicio y una planeación específica. Por ello, el conocer en tanto saber es fundamento insustituible del ser humano que, en la puesta en marcha de acciones, cuenta con un criterio personal que cobra vida con la reflexión, el análisis y la deducción de consecuencias o posibles soluciones; aptitudes todas ellas relacionadas, indudablemente, con el quehacer y producción filosófica de hoy y siempre.

Siendo así, la enseñanza de la filosofía ha de ser considerada herramienta irrenunciable a la hora de intentar formar hombres y mujeres que "se asumen como pertenecientes a una sociedad, comprenden los procesos históricos y sociales propios de su región, y poseen conciencia de su responsabilidad social e individual". Por ello, es urgente, fundamental y, sobre todo, siempre actual la reflexión, no sólo sobre la manera de abordar la información respecto de las disciplinas filosóficas, de sus temas/problemas fundamentales y sus productos puede y debe intervenir en la formación de aptitudes, experiencias y actitudes reflexivas, analíticas y en los educandos. Es necesario, además, reflexionar acerca de las vías y mecanismos más apropiados para exponer, comunicar y presentar dicha información a los educandos para lograr eficazmente la formación de aptitudes y actitudes. Esto es así porque enseñar filosofía como tarea o como proyecto no puede ser un quehacer neutral, esto es contrario a la filosofía misma, que es crítica. Aquí enseñar filosofía es favorecer el buen uso de la razón, la transmisión de un método, que debe cumplir con el rigor, la crítica, la coherencia mediante la sistematicidad de la filosofía. Si el método es filosófico y la transmisión no es sólo de lecciones de filosofía, tal método no puede ser neutral, por su rigor, su carácter crítico y su coherencia lógica, que lo hacen opuesto a una práctica neutral y desinteresada de lo establecido, no es indiferente al mundo que lo rodea.

El peligro más grande en la enseñanza de la filosofía es convertirla en una mera exposición de problemas y opiniones de quien se considera y se califica a sí mismo como filósofo, sin que se llegue a la enseñanza del filosofar; de manera especial, en la enseñanza media, la filosofía tiene el riesgo de convertirse en un adoctrinamiento o en un esquematismo de opiniones y problemas, expuestos sin el menor rigor que demanda la filosofía. La enseñanza de la filosofía se enfrenta en principio a la cuestión acerca de su concepción y de las pretensiones de hacer de su enseñanza una práctica neutral y desinteresada, que poco o nada tiene que ver con el mundo concreto en el que estamos, nos movemos y somos.

En este sentido, se requiere responder, entre otras importantes interrogantes, ¿qué es la filosofía y cuál es su importancia en la educación en general?, ¿cuál ha sido, es y ha de ser su vinculación con el bachillerato de la ENP en particular?, ¿cuáles son las estrategias más convenientes para su exposición y enseñanza? Por ello se propone este foro. En efecto, hoy más que nunca urge un espacio de cuestionamiento y de generación de

propuestas producto de un ejercicio reflexivo y dialógico de los profesionales docentes de esta disciplina en la institución educativa más importante del país.

Sabedores de que, a pesar de su aparente inutilidad y de los constantes intentos de su extinción en la educación media superior del país, la educación filosófica es una necesidad histórica de nuestro tiempo, y conscientes de la importancia de construir nuevos mecanismos, nuevas miradas, nuevos enfoques y rutas, la Escuela Nacional Preparatoria, en el contexto de su 145º Aniversario, a través de la Jefatura de Departamento de Filosofía; en coordinación con el cuerpo directivo del Plantel 7 "Ezequiel A. Chávez" como sede, convoca a profesores y especialistas a participar en el

### PRIMER FORO ACADÉMICO

#### "LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA ENP: ANÁLISIS Y PROPUESTAS"

##### Objetivo General:

- ✓ Generar propuestas de trabajo con base en la argumentación y el diálogo entre diversos profesionales docentes de la filosofía para que sean tomadas en cuenta en la actividad docente a fin de abonar a la eficiencia de la enseñanza de la filosofía en la ENP.

##### Objetivos particulares:

- ✓ Dar estructura a la construcción de un proyecto de enseñanza de la filosofía en el Bachillerato de la ENP a partir del análisis y la crítica.
- ✓ Convocar a los profesionales docentes interesados en participar activamente en la discusión de propuestas en temas relacionados con la enseñanza de la filosofía en la ENP para exponer argumentalmente sus posicionamientos.
- ✓ Generar propuestas didácticas que permiten la enseñanza de una filosofía viva y dinámica en nuestro contexto.
- ✓ Proponer los métodos filosóficos más adecuados para abordar los problemas perenes de la filosofía desde nuestro contexto.

Ello de acuerdo con los siguientes:

#### TEMAS Y SUBTEMAS

##### 1 FILOSOFÍA Y EDUCACIÓN EN LA ENP

1. Filosofía y pedagogía en el modelo educativo de la ENP.
- 1.2 Filosofía y didáctica en el modelo educativo de la ENP.
- 1.3 Filosofía, historia, sociedad y educación: retos de la enseñanza de la filosofía en la ENP en la actualidad.

##### 2 FILOSOFÍA AYER Y HOY EN LA ENP

- 2.1 Definición y comprensión de la filosofía en los modelos educativos de la ENP
- 2.2 Historia de las asignaturas filosóficas en la ENP
- 2.3 Retos y problemáticas de las asignaturas filosóficas de la ENP en la actualidad

##### 3 LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

- 3.1 Definición y comprensión del ser humano en el modelo educativo de la ENP.
- 3.2 Modelo de ser humano y Perfil de egreso de la ENP en el Plan de Estudio vigente.
- 3.3. Modelo de ser humano y Perfil del Profesor de la ENP.

#### **4 PERSPECTIVAS DE DESARROLLO DE LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA ENP**

- 4.1 Propuesta de modelos psicopedagógicos para la enseñanza de la filosofía en la ENP.
- 4.2 Análisis, críticas y propuestas de programas de las asignaturas de filosofía en la ENP.

#### **5 RECURSOS PARA LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA**

- 5.1 Corrientes pedagógicas favorables o desfavorables para la enseñanza de la filosofía en la educación media en general y la ENP en particular.
- 5.2 Modelos Educativos y Modelos Psicopedagógicos para la enseñanza de la filosofía en la ENP
- 5.3 Uso de las TIC en la enseñanza de las asignaturas filosóficas en la ENP.

#### **6 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA ENP**

- 6.1 Estrategias didácticas y modelos filosóficos que favorecen la enseñanza de la filosofía en la ENP.
- 6.2 Didáctica del debate o la disertación en la enseñanza de la filosofía en la ENP.
- 6.3 Cine y literatura como herramientas que favorezcan el abordaje de temas filosóficos en la enseñanza de la filosofía en la ENP.

#### **7 PROPUESTAS DE ESTRATEGIAS DE EVALUACIÓN EN LA ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA EN LA ENP**

- 7.1 Diferencias entre calificación, acreditación y evaluación en el modelo educativo de la ENP.
- 7.2 Evaluación como proceso permanente de análisis en el desarrollo de la enseñanza y el aprendizaje en el modelo educativo de la ENP.
- 7.3 Modelos de evaluación adecuados a las asignaturas filosóficas de la ENP.

#### **8 ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN**

- 8.1 La enseñanza de la filosofía en la ENP y la cultura del espectáculo.
- 8.2 Los medios de comunicación como elementos favorables o desfavorables en la enseñanza de la filosofía en la ENP.
- 8.3 Los medios de comunicación como forma y concepciones de la realidad ¿obstáculos o apoyos para la enseñanza de la filosofía en la ENP?

#### **9 ENSEÑANZA DE LA FILOSOFÍA Y PROBLEMAS CONTEMPORÁNEOS**

- 9.1 Consecuencias sociales de la enseñanza de la filosofía en la ENP.
- 9.2 Impacto de la enseñanza de la filosofía en la ENP en la conciencia ciudadana.
- 9.3 Retos que enfrenta la enseñanza de la filosofía en la ENP de cara a los retos que ésta enfrenta en la educación media nacional.
- 9.4 Cultura contemporánea y planteamientos filosóficos desde los programas de estudio de las asignaturas filosóficas de la ENP.

#### **Criterios de Organización e integración de mesas de trabajo y ponencias:**

##### **Sobre las mesas de trabajo:**

En cada mesa participarán dos expositores y un moderador. Al inicio de las mesas, hasta por 5 minutos, el moderador presentará el tema y las problemáticas asociadas, luego presentará a los panelistas y dará a cada uno de ellos la palabra hasta por quince minutos para su participación. Al final, habrá un espacio de preguntas y respuestas entre panelistas y el público asistente.

##### **Sobre las ponencias:**

Cada ponencia deberá incluir, cuando menos, un diagnóstico con propuestas de solución a las problemáticas planteadas. Las ponencias deberán entregarse en formato electrónico antes del evento para que sean procesadas previamente por el moderador-relator correspondiente.

**Sobre el cierre del Foro:**

Al cierre del evento habrá una presentación de las conclusiones de las mesas recabadas por cada uno de los moderadores y una presentación de la Declaratoria de Clausura.

**Sobre la mecánica de selección:**

Cada interesado en participar deberá registrar su ponencia, a más tardar el 02 de marzo de 2012, al enviar un resumen de máximo 250 palabras con los siguientes datos: nombre completo del autor o autores (máximo 2), categoría, antigüedad y plantel de adscripción, tema y subtema en el que desea participar y semblanza curricular al siguiente correo electrónico: [salmorey601@gmail.com](mailto:salmorey601@gmail.com). La ponencia completa, con extensión máxima de 10 cuartillas, deberá enviarse a esta misma dirección a más tardar el 07 de marzo de 2012 con el siguiente formato: Letra Arial 12 puntos, espacio 1.5, una carátula, que deberá incluir los siguientes datos: Título de la ponencia, nombre del autor o autores (2 máximo), dependencia de adscripción, dirección de correo electrónico y número de teléfono (fijo y móvil) y el extenso, que comprende los siguientes aspectos: título, introducción (marco teórico, diagnóstico, objetivo y/o hipótesis, metodología), desarrollo de argumentos a favor de la propuesta, conclusiones, referencias ciberográficas y bibliográficas.

La selección será realizada por un Comité que trabajará con estricto apego a estos "Criterios de Organización e integración de mesas de trabajo y ponencias". Dicha comisión confirmará vía correo electrónico a la dirección remitente del trabajo la aceptación correspondiente y la integración en la mesa que corresponda a más tardar el 14 de marzo de 2012.

**Eventos culturales durante el Foro:**

El Foro prevé una línea cultural que consta de:

Coro de la Viga

Cuarteto de Jazz

"Callejoneada" por las instalaciones del Plantel 7 con la Estudiantina del Plantel 2 "Erasmus Castellanos Quinto"

Cine debate: proyección de películas que aborden temáticas de filosofía. Ejemplo:  
*1984*

**Especialistas invitados:**

Dra. Laura Benítez Grobet (FFyL, IIFs, UNAM)

Dr. Lauro Zavala (UAM-Xochimilco)

Dra. Martha Diana Bosco (FFyL, UNAM)

Dr. Jorge Armando Reyes (FFyL, UNAM)

