

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA Plan de estudios 1996			
Programa Ética			
Clave 1512	Semestre / Año 5º	Créditos 8	Área
Campo de conocimiento		Lenguaje, comunicación y cultura	
Etapa		Profundización	
Modalidad	Curso (X) Taller ( ) Lab. ( ) Sem. ( )	Tipo	T (X) P ( ) T/P ( )
Carácter	Obligatorio (X) Optativo ( ) Obligatorio de elección ( ) Optativo de elección ( )	Horas	
Semana		Semestre / Año	
Teóricas 2		Teóricas 60	
Prácticas 0		Prácticas 0	
Total 2		Total 60	

## I. Presentación

La formación integral que ofrece nuestra institución al joven bachiller tiene en la Ética uno de sus principales pilares. Con toda claridad, esta asignatura está dirigida fundamentalmente a la formación de la persona; si bien comparte esta característica con otras disciplinas humanísticas, aunque en ella está presente en grado eminente, la ética posee además un rasgo particular que la distingue: estar dirigida no sólo a la adquisición de conocimiento, sino también a fomentar la *acción moral* en quien se educa. De este modo, la intención del presente programa consiste en promover el desarrollo de las facultades que hacen posible esta acción: la capacidad de juzgar, el contacto vivo con el deber ser y lo valioso, la autonomía de la voluntad y la valentía de asumir la propia responsabilidad, así como la corresponsabilidad con las acciones y destino de los demás.

El enfoque del programa no tiene como finalidad que el estudiante acumule un saber enciclopédico, sino que, a diferencia de esto, se busca que a partir de los conocimientos propios de la asignatura, de las habilidades de análisis filosófico y de las actividades propuestas (trabajo con cortometrajes, narraciones, lectura de periódicos, entre otros), sea capaz de analizar problemas morales en su vida diaria.

El tratamiento de los problemas éticos requiere de la deliberación, ya que ésta permite al estudiante reflexionar en torno a los problemas morales a nivel individual como colectivo, tomar una postura racionalmente fundamentada, buscarles una posible solución, y construirse a sí mismo como un ser autónomo. A través del trabajo colaborativo se persigue, además, que el estudiante desarrolle actitudes de respeto, tolerancia, escucha, diálogo, reconocimiento de la propia y ajena falibilidad, capacidad de descentramiento para mirar al otro y ser sensible frente a los problemas de su entorno.

Con esta intención, se han distribuido a lo largo del programa una serie de problemas cuyo estudio permitirá abordar los temas que lo conforman desde un contexto cercano y significativo para los jóvenes preparatorianos. De esta forma, el aspecto teórico tendrá el vínculo indispensable con lo concreto y práctico, que hará más factible alcanzar las actitudes deseadas. Se ha buscado que los problemas propuestos sean los más pertinentes a la temática correspondiente. No obstante, se deja a la creatividad y experiencia del profesor encontrar o diseñar otros que juzgue más adecuados.

En la primera unidad, el alumno se introducirá en el examen de los elementos fundamentales de la acción moral. La segunda unidad se centra en el tema de la argumentación moral y a través de su aplicación ofrecerá vías de solución a problemas de su vida y de su entorno. En la tercera unidad, el alumno se pensará a sí mismo como un ser complejo en el que coexisten distintas intencionalidades, pues además de reconocerse como un ser racional, valorará sus dimensiones emocional y ontológica que trascienden la razón instrumental. En la cuarta unidad, el alumno apreciará la función que cumplen los valores como criterios de conducta. Además, advertirá que analizando la diversidad de posturas al respecto, es posible configurar, razonablemente, un proyecto ético de vida. En la quinta y última unidad, el alumno reflexionará acerca de los problemas y desafíos de vivir en una sociedad plural; también se espera que reconozca la importancia de asumirse como un ciudadano del mundo, participante activo, en la construcción de una sociedad justa e incluyente.

El presente programa contribuye al perfil de egreso del alumno, ya que fortalece por medio de la argumentación aplicada a los temas de la moral, las habilidades de identificación, análisis, comprensión y organización de información para resolver problemas de su realidad histórico-social. Asimismo, a través de la reflexión crítica, el diálogo y los valores, entendidos como guías para la realización individual y colectiva, se favorece la construcción de su identidad. Finalmente, con lo anterior, se busca evitar el fanatismo, el dogmatismo, la sujeción, la alienación y la indiferencia ante lo otro y los otros.

## II. Objetivo General

Fomentar en el alumno la actitud responsable y autónoma frente a sí mismo y su entorno, a través de los temas, las herramientas de análisis, deliberación y argumentación filosóficas que ofrece la ética, para impulsar el desarrollo de su ser personal y su dimensión social ante la problemática inédita del mundo actual.

## III. Unidades y número de horas

### Unidad 1. Las dimensiones de la acción moral. ¿Qué debo hacer?

Número de horas: 15

### Unidad 2. Argumentación aplicada a la moral, deliberación y diálogo. ¿Cómo abordo mis problemas morales?

Número de horas: 10

### Unidad 3. Las fronteras de la condición humana. ¿Quién soy?

Número de horas: 15

### Unidad 4. Axiología. ¿Importan los valores?

Número de horas: 10

### Unidad 5. Reconocimiento de la alteridad ¿Quién es y qué valor tienen el otro y lo otro?

Número de horas: 10

## IV. Descripción por unidad

### Unidad 1. Las dimensiones de la acción moral. ¿Qué debo hacer?

#### Objetivo específico

El alumno:

- Comprenderá la complejidad de la acción moral, analizándola en algunos de los principales conceptos de la ética, a saber: libertad, responsabilidad, valor, virtud, así como la dimensión social de la acción moral y su tarea para la transformación de la realidad, con el fin de introducirlo en el campo temático de la ética y en la dimensión moral de la existencia humana, a través de la reflexión sobre la pregunta ¿qué debo hacer?, aplicada a un caso como el del deterioro del ambiente.

#### Contenidos conceptuales

- 1.1 Perspectiva filosófica para el análisis de los problemas morales
- 1.2 Problemáticas éticas del deterioro del ambiente y el consumismo
- 1.3 Elementos éticos de la existencia humana: el *ethos*, libertad, responsabilidad, deber, valor y virtud (por ejemplo en Heráclito, Platón, Aristóteles, Immanuel Kant, Friedrich Nietzsche, Jean Paul Sartre, entre otros)
- 1.4 Trascendencia de la esfera individual por la acción moral

#### Contenidos procedimentales

- 1.5 Reconoce el peculiar modo de acercarse a la realidad a través de la filosofía en diversos textos (por ejemplo, *Apología de Sócrates* de Platón, *Del Oficio* de Eduardo Nicol, *Sobre la enseñanza de la filosofía* de Fernando Salmerón, *Discurso del método* de René Descartes)
- 1.6 Examen de su modo de estar en el mundo, a partir de una consideración crítica sobre el consumismo (son útiles, aunque no únicas, las tesis de Zygmunt Bauman o Gilles Lipovetsky)

- 1.7 Reconocimiento, en casos concretos de su entorno, de las siguientes nociones: deber, responsabilidad, libertad, valor y virtud
- 1.8 Empleo de algunas herramientas filosóficas (análisis, problematización, reflexión, discusión o la argumentación, etc.) en situaciones que demandan una deliberación ética, como es el caso de su huella ecológica
- 1.9 Examen de dilemas o situaciones morales concretas para identificar la conciencia de lo valioso, el sentimiento de deber, la libertad, la responsabilidad y la virtud, así como la transformación de la realidad por la acción moral y su trascendencia de la esfera individual, todo ello como elementos que constituyen la acción moral

#### **Contenidos actitudinales**

- 1.10 Obtención de una conciencia de sí mismo como agente moral
- 1.11 Valoración de la libertad personal y su ejercicio responsable
- 1.12 Transformación de ciertos comportamientos personales en el ámbito social y aquellos que se relacionan con el consumo responsable y el cuidado del ambiente

### **Unidad 2. Argumentación aplicada a la moral, deliberación y diálogo. ¿Cómo abordo mis problemas morales?**

#### **Objetivo específico**

El alumno:

- Aplicará algunos modelos de argumentación en el análisis de problemas morales de la vida cotidiana. Asimismo, analizará de manera crítica el concepto de diálogo, a través de la reflexión sobre relatos, textos reales y filosóficos, con el fin de que sea consciente de las ventajas y dificultades que encierra dicho concepto en el tratamiento de problemas morales a nivel personal y social.

#### **Contenidos conceptuales**

- 2.1 Argumentación aplicada a la moral
- 2.2 Ventajas y dificultades del diálogo en la comprensión de conflictos y la construcción de comunidad (Jürgen Habermas, John Rawls y David Ross)

#### **Contenidos procedimentales**

- 2.3 Aplicación de herramientas filosóficas, a situaciones concretas: violencia de género
- 2.4 Construcción de argumentos a partir de algunos modelos: Aristóteles y Stephen Toulmin; para esclarecer problemas morales
- 2.5 Práctica del diálogo como herramienta para dirimir conflictos

#### **Contenidos actitudinales**

- 2.6 Apreciación de la importancia de la argumentación y la deliberación morales en la constitución de un individuo para la conformación de una sociedad ética
- 2.7 Adopción de una actitud crítica y constructiva mediante el diálogo para el análisis y posible solución de problemas morales

### **Unidad 3. Las fronteras de la condición humana. ¿Quién soy?**

#### **Objetivos específicos**

El alumno:

- Analizará diferentes concepciones a propósito de la condición humana a través de la lectura de textos filosóficos y el análisis de relatos que permitan visualizar la intencionalidad racional, emocional y ontológica que constituyen nuestra existencia y que posibilitan la construcción de su identidad.
- Problematizará la dignidad humana como elemento indispensable en la constitución de toda persona y en la formación de su identidad, individual y social, con base en el análisis de los efectos de la violencia cibernética (“viralización de la violencia”).

- Analizará la problemática sobre la tensión entre naturaleza y cultura que plantea el desarrollo de la tecnología y su empleo instrumental al modificar la condición humana y el entorno natural. Lo anterior, con la finalidad de que el alumno construya un criterio propio frente a escenarios inéditos para la toma ética de decisiones, con base en un concepto de dignidad humana.

### Contenidos conceptuales

- 3.1 Identidad, condición y dignidad humanas en los escenarios inéditos que plantea el desarrollo tecnológico en el siglo XXI (Immanuel Kant, Emmanuel Levinas, Hannah Arendt, Eugenio Trias)
  - a) Desarrollo tecnológico y racionalidad instrumental
  - b) Crítica a la razón instrumental
- 3.2 Diversos tipos de intencionalidad (por ejemplo Friedrich Nietzsche, Edmund Husserl, Max Scheler, Nicolai Hartmann, Ernst Cassirer, Jean Grondin, Viktor Frankl, Mauricio Beuchot)
  - a) racionalidad: simbólica, creativa, imaginativa, discursiva
  - b) emocional: empatía, amistad, amor
  - c) ontológica: disposición en el mundo, modo de habitarse

### Contenidos procedimentales

- 3.3 Problematización de los conceptos de condición humana, identidad y dignidad a partir de la investigación de las nuevas aplicaciones de la tecnología, en artículos especializados y distintos medios analógicos y digitales
- 3.4 Comparación de textos filosóficos que exponen la crítica a la razón instrumental: Herbert Marcuse, Jürgen Habermas, Theodor W. Adorno, Max Horkheimer, entre otros
- 3.5 Identificación de las intencionalidades: racional, emocional y ontológica, textos literarios y filosóficos (Fiodor Dostoievski, Franz Kafka, Søren Kierkegaard, Friedrich Nietzsche)
- 3.6 Análisis de los debates en torno a la dignidad humana producto de los nuevos escenarios tecnológicos y científicos (Martin Heidegger, Teresa Aguilar García, Edgar Morin).

### Contenidos actitudinales

- 3.7 Apreciación de la complejidad de la condición humana en la pluralidad de horizontes contemporáneos
- 3.8 Valoración de la dignidad humana a partir del cuidado de sí como forma de vida y disposición ante el mundo
- 3.9 Asunción de una actitud crítica para la adopción de una posición propia frente a los retos que producen la tecnología y la ciencia en la actualidad

## Unidad 4. Axiología. ¿Importan los valores?

### Objetivo específico

El alumno:

- Reflexionará a propósito de la complejidad de los valores morales como criterios de la conducta, a partir del análisis del perfil axiológico de personajes en relatos y textos reales, para que tome conciencia de la importancia del razonamiento práctico y su papel en la ponderación de los valores y en el desarrollo ético y congruente de su proyecto de vida.

### Contenidos conceptuales

- 4.1 Valores morales como criterios de conducta
- 4.2 Razonamiento práctico y valores
- 4.3 Universalismo, relativismo y otras vertientes axiológicas: *ethos* analógico y *ethos* barroco. En este caso se pueden contrastar algunas posturas como la de Max Scheler con las de autores como Mauricio Beuchot, Bolívar Echeverría, John Rawls, Jürgen Habermas y Charles Taylor

### **Contenidos procedimentales**

- 4.4 Análisis del perfil axiológico de personajes en relatos y textos reales para modelar la propia conducta
- 4.5 Problematicación de los valores morales desde el debate sobre los Derechos Humanos, considerando las posturas universalista, relativista y otras alternativas
- 4.6 Construcción de un proyecto de vida, de manera argumentada, que refleje su ponderación de valores

### **Contenidos actitudinales**

- 4.7 Asunción de una actitud de apertura y tolerancia mediante el conocimiento de las diferentes posturas axiológicas
- 4.8 Apreciación del papel que tienen los valores para construir un proyecto de vida ético y congruente

## **Unidad 5. Reconocimiento de la alteridad. ¿Quién es, qué valor tienen el otro y lo otro?**

### **Objetivos específicos**

El alumno:

- Estimaré el valor que implica el reconocimiento de la alteridad, para destacar que a partir de las diferencias entre personas de distintas culturas, tradiciones y costumbres se deben propiciar el respeto, la empatía y la convivencia pacífica.
- Distinguiré los conceptos de multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad para destacar el valor de la dignidad humana y de la justicia como condiciones de posibilidad que permiten al individuo constituirse como ciudadano del mundo, a partir del análisis de fenómenos tales como la migración.
- Valoraré la otredad natural que rodea la vida humana: la Tierra, los animales, la biodiversidad, etc., a través de cuestionar el concepto de ética antropocéntrica para extender la noción de “comunidad” a otros seres y así, adquiera sensibilidad para reconocer la importancia que tienen en sí mismos.

### **Contenidos conceptuales**

- 5.1 Dimensión cosmopolita del ser humano. Pueden verse para el caso, las tesis de Immanuel Kant y las de Jürgen Habermas, Adela Cortina
- 5.2 Distinción de los conceptos de cultura, multiculturalidad, interculturalidad y transculturalidad. Para ello, es útil atender las posturas de Mauricio Beuchot, Charles Taylor, Terry Eagleton, Will Kymlicka, Amartya Sen
- 5.3 Nociones de legalidad y justicia. Ver, por ejemplo a Aristóteles y John Rawls
- 5.4 Éticas antropocéntricas vs. éticas no antropocéntricas. Revisar, entre otros, a Hans Jonas, Peter Singer, Jesús Mosterín, Gilbert Simondon

### **Contenidos procedimentales**

- 5.5 Análisis del fenómeno migratorio en el mundo mediante documentales, reportajes, diarios, revistas semanales, servicios de noticias, entre otros
- 5.6 Examen en textos reales de las nociones de cosmopolitismo, legalidad y justicia para confrontar su propia postura
- 5.7 Debate en torno a las implicaciones de asumir una ética antropocéntrica o una no antropocéntrica

### **Contenidos actitudinales**

- 5.8 Valoración de la importancia de constituirse como ciudadano del mundo y reconocer en el otro el mismo estatuto
- 5.9 Apreciación de diversos entornos culturales y reconocer el propio como otro más
- 5.10 Transformación de una relación meramente instrumental con el entorno a una relación ética

## **V. Sugerencias de trabajo**

Las actividades propuestas tienen la finalidad de propiciar la adquisición de conocimientos, desarrollar habilidades de pensamiento reflexivo y prudente para la deliberación sobre problemas éticos y morales, que posibiliten el diálogo y la convivencia pacífica con los otros; así como generar un proyecto de vida autónomo y responsable, con el empleo crítico de diversos recursos como textos filosóficos, periódicos, revistas, comics, novela gráfica, videos, propaganda, películas, imágenes, blogs, presentaciones digitales, podcasts y redes sociales.

En este sentido, las actividades sugeridas buscan la formación y el fortalecimiento de valores y virtudes tales como: justicia, fortaleza, templanza, solidaridad, tolerancia, respeto, cuidado de sí, compromiso consigo mismo y los otros. Para el logro de las anteriores finalidades se propone:

- ◆ Aplicar esquemas analíticos y conceptuales en la lectura comprensiva de algunos fragmentos de textos filosóficos, a los que aparecen señalados en el programa el profesor puede sumar otros, que considere pertinentes para alcanzar el objetivo propuesto.
- ◆ Propiciar el análisis de situaciones de la vida cotidiana para favorecer la toma de decisiones a partir de la reflexión ética.
- ◆ Utilizar la metodología del estudio de casos para comprender y reflexionar acerca de dilemas morales y sus implicaciones en las decisiones personales.
- ◆ Poner en práctica su conocimiento de la argumentación moral y responsabilizarse de sus propias opiniones morales y/o éticas al exponerlas ante una comunidad.
- ◆ Trabajar colaborativamente con los recursos sugeridos que le permitan ampliar su visión individual y enriquecerse con su participación en un grupo de trabajo.
- ◆ Elaborar una bitácora de vida cotidiana para comprender las consecuencias de la aplicación de principios morales y valores en situaciones humanas complejas.
- ◆ Escribir una reseña a partir de algunos relatos para desarrollar el perfil axiológico de personajes reales o ficticios.
- ◆ Propiciar diálogos argumentativos para dirimir problemas, tomar posiciones y sensibilizar al alumno ante cuestiones éticas actuales como migración, cuidado del planeta, justicia y democracia, corrupción, entre otros.
- ◆ Diseñar, a través de alguna expresión artística, el proyecto de vida personal en donde el estudiante ponga en juego su propia valoración, su autopercepción, su cosmovisión, sus expectativas y otras dimensiones humanas.

## **VI. Sugerencias de evaluación del aprendizaje**

La evaluación deberá considerar aspectos cualitativos y formativos del aprendizaje, con particular énfasis en las habilidades básicas de comunicación (escuchar, hablar, leer y escribir) así como las de deliberación, en congruencia con el enfoque del programa. Estas habilidades favorecen el desarrollo de un criterio propio y una perspectiva crítica frente a la resolución de problemas, así como para la toma de decisiones y la conformación de una personalidad consciente y responsable de sí y de lo otro.

En la medida que se realiza una evaluación continua sobre estas habilidades, el alumno podrá notar sus límites, alcances y logros; mientras que el profesor podrá realimentar y reorientar el diseño del curso, en vistas de alcanzar los objetivos señalados. En el caso de cualquier aprendizaje filosófico, de manera particular en la ética, debemos tener presente que la filosofía está marcada desde su nacimiento por ser cuestionadora, por ser un saber crítico, por pedir paso para las voces distintas, para buscar un lugar a la pregunta y al diálogo. Cuando elegimos una modalidad de evaluación para nuestros cursos, es conveniente que ésta permita la inclusión de la diferencia y la tolerancia frente a las diversas visiones. En caso contrario se propician el aprendizaje y la enseñanza de una filosofía muerta y embalsamada, para ser admirada, pero no vivida.

Se sugiere una evaluación en donde el alumno participe; por ello, sería conveniente tomar en cuenta la elaboración de productos de aprendizaje, mediante el trabajo colaborativo e individual. Se proponen las siguientes formas de evaluación:

- ◆ Portafolio de evidencias que contengan los productos de aprendizaje colaborativo y/o individual
- ◆ Discusión dirigida sobre temas problemáticos para evaluar la disposición al diálogo, se sugiere uso de planes de discusión, plantilla o rúbrica a criterio del docente
- ◆ Elaboración de reseñas o reportes de opinión sobre los temas de mayor interés para el alumno
- ◆ Uso de los recursos digitales para la realización de tareas en Twitter, Facebook, Memes, Blogs, Podcast.
- ◆ Elaboración de ensayos expositivos y argumentativos en torno a los temas de mayor interés visto a lo largo del año.

## VII. Fuentes básicas

- Aristóteles (1983). *Ética nicomaquea*. México: UNAM.
- Arendt, H. (2001). *La condición humana*. Barcelona: Paidós.
- Bauman, Z. (2010). *Vida líquida*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Camps, V. (1988). *Historia de la Ética*. Barcelona: Crítica.
- Cortina, A. (2002). *Por una ética del consumo*. Madrid: Taurus.
- Frankl, V. (2013). *El hombre en busca de sentido*. Barcelona: Herder.
- Fronzizi, R. (1972). *¿Qué son los valores?* México: FCE.
- González, J. y Linares J. (Coord.) (2014) *Diálogos de bioética: nuevos saberes*, México: FCE-UNAM.
- Hartmann N. (2009) *Ética*. Madrid, España: Encuentro.
- Jonas, H. (1995). *El principio de responsabilidad: ensayo de una ética para la civilización tecnológica*, trad. Javier M. Fernández. Barcelona: Herder.
- Kant, I. (1963). *Fundamentación de la metafísica de las costumbres*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Marx, K. (2004) *Manuscritos económico-filosóficos de 1844*. México: Siglo XXI.
- Nietzsche, F. (2011) *La genealogía de la moral*. Madrid: Alianza.
- Ortega y Gasset, J. (2004) *Introducción a una estimativa. ¿Qué son los valores?* Madrid: Encuentro.
- Platón, (2010). *Diálogos*. Madrid: Gredos.
- Sartre, P. (1978). *El existencialismo es un humanismo*. Buenos Aires: Sur.
- Simondon, G. (2009) *Dos lecciones sobre el animal y el hombre*. Buenos Aires: Cebra.
- Singer, P. (2009) *The life you can save: acting now to end world poverty*. New York: Random House

## VIII. Fuentes Complementarias

- Beuchot, M. (2004) *Antropología filosófica. Hacia un personalismo analógico-icónico*. Madrid: Fundación Emanuel Mounier
- Bindé, J. (2010). *Hacia dónde se dirigen los valores. Coloquios del siglo XXI*. México: FCE
- Blackburn, P. (2011). *La ética. Fundamentos y problemáticas contemporáneas*. México: FCE.
- Buchanan, A., y Brock, W. (2009) *Decidir por otros. Ética de la toma de decisiones subrogada*, México: UNAM-IIF-FCE.
- Dennet, D. (1992). *La libertad en acción*. Barcelona: Gedisa.
- Grondin, J. (2005). *Del sentido de la vida. Un ensayo filosófico*. Barcelona: Herder.
- Han, Byung-Chul (2012). *La sociedad del cansancio*. Barcelona: Herder.
- Horkheimer, M. (2002) *Critica a la razón instrumental*. Madrid: Celesa
- Linares, J. y Arriaga E. (coords.), *Aproximaciones interdisciplinarias a la bioartefactualidad*, México: UNAM.
- MacIntyre, A. (2006). *Historia de la ética*. México: Paidós.
- Mounier, E. (2014). *El personalismo. Antología esencial*. Salamanca: Sígueme.
- Mosterín, J. (2013). *El reino de los animales*. Madrid: Alianza. 12
- Nussbaum, M. (2003) *La terapia del deseo*. México: Paidós.
- Ramos, S. (1997) *Hacia un nuevo humanismo*. México: FCE
- Riechmann, J. (coord.) (2004), *Ética ecológica. Propuestas para una reorientación*. Montevideo: Nordan Comunidad.
- Reich, T. (editor principal) (1995): *Encyclopedia of Bioethics* (2ª ed.). Nueva York: MacMillan.
- Scheler, M. (1942). *Ética. Nuevo ensayo de fundamentación de un personalismo ético*. Madrid: Revista de Occidente.
- Stuart Mill, J. (1984). *El utilitarismo*. trad. Esperanza Guisán, Madrid: Alianza.

Taylor, Ch. (2010). *El multiculturalismo y la política del reconocimiento*. México: FCE.

Trías, E. (2000). *Ética y condición humana*. Barcelona: Península.

Vázquez R. (Comp.), (2004). *Bioética y derecho. Fundamentos y problemas actuales*. México: ITAM-FCE.

Zambrano, M. (1992). *Persona y democracia*. Barcelona: Anthropos.

#### **IX. Perfil profesiográfico**

Para impartir la asignatura de Ética en la Escuela Nacional Preparatoria, el docente deberá:

- Ser egresado de la licenciatura, maestría o doctorado en Filosofía.
- Cumplir con los requisitos que señala el Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA) y el Sistema de Desarrollo de Personal Académico de la ENP (SIDEPA).

Es deseable que el profesor posea una formación sólida en los contenidos de la asignatura, actitud crítica y vocación docente.